



Ön dördüncü sayımızın ilk dosyası yayıncılık: Ümüt Akagündüz Cumhuriyet'in ilk yıllarındaki siyasi atmosfere ve dönem dergilerinde yazan Sabiha Sertel gibi kadınların “Kadın Düşüncesi”ni nasıl geliştirdiklerine bakıyor. İlknur Hacısöftaoğlu ve Safer Elmas ise Men's Health Dergisinde kas yüceltimi gibi erkeklik söylemlerini inceliyor ve ikinci dosyamızla bağlantı kuruyor. İkinci dosyamız daha önceki dosyalarımızda da ele aldığımız erkeklik konusuna odaklanıyor. Ezgi Burgan erkeklik ve et yemek arasında kurulan ilişkinin izini sürüyor. Özden Melis Uluğ ise soyadı politikaları bağlamında Medeni Kanunu'nun 187. Madde'sini hegemonik erkeklik açısından inceliyor. Üçüncü dosyamız Bakım, dergimizi sonunda diğer kadın dergilerinden bazılarıyla ortak bir alanda birleştiriyor. Ama gece maskesi ve ayak bakımına ulaşamıyoruz çünkü kadınların kendilerinin değil başkalarının bakımının kürek mahkûmları olup olmadığını tartışıyoruz. Merin Sever'in değerlendirdiği çocuksuzluk bakımından tamamen kurtarmıyor ama çocuk bakımından kurtarıyor en azından. Dördüncü dosyamız Feminizm Terapisi Dalga filminin feminist bir incelemesi'ni kadınlara sunulan psikolojik yardım hizmetlerine feminist terapi perspektifinden eleştirel bir bakışla tamamlıyor. Son olarak Burcu Şenel farklı kadınlık hallerini bir dans salonunda okuyor...

Yayıncılık

[Cumhuriyet'in ilk yıllarında siyasi atmosfer ve dönem dergilerinde kadın düşüncesi \(1923-1925\)/ The political atmosphere in turkey and reflections of the woman's movement in the journals of the early republican period \(1923-1925\)](#)

Ümüt Akagündüz

“Kasların efendisi”: men’s health dergisinde fitness söylemi / “The master of muscles”: Fitness discourse in *Men’s Health* magazine
İlknur Hacisoftaoğlu, Safter Elmas _____ **21**

Erkeklik

İlk kültürel gereç çuval ise: Erkeklik ve et yemenin kesişimselliğinde bilimsel anlatıların kuruluşu/ If the first cultural material was a carrier bag: Construction of scientific narratives at the intersectionality between masculinity and meat-eating
Ezgi Burgan _____ **35**

Soyadım kimliğimdir: hegemonik erkeklik ile Medeni Kanunu’nun 187. madde’si arasındaki ilişkiye eleştirel bir bakış/ “My name is my identity and must not be lost”: A critical perspective on the relationship between hegemonic masculinity and article 187 of the civil code
Özden Melis Uluğ _____ **48**

Bakım

Ailevileştirilen bakımın kürek mahkûmları: evde bakım uygulaması kapsamında bakım veren kadınların deneyimleri/ The convicts of familialized care: Experiences of care giver women within the home care practice
Özge Sanem Özateş Gelmez _____ **59**

Kadınlık, annelik, gönüllü çocuksuzluk: Elisabeth Badinter’den Kadınlık mı annelik mi?, Tina Miller’dan Annelik duygusu: Mitler ve deneyimler ve Corinne Maier’den No kid üzerinden bir karşılaştırmalı okuma çalışması / Womanhood, motherhood, childfreeness: A comparative reading on Elisabeth Badinter’s *The conflict: how modern motherhood undermines the status of women*, Tina Miller’s *Making sense of motherhood* and Corinne Maier’s *No kid*
Merin Sever _____ **72**

Feminizm Terapisi

Beyaz perdede kadın anlatısı: Mavi dalga filminin feminist incelemesi / *Women’s narratives on the screen: A feminist scrutiny of the Blue wave*
İrem İnceoğlu _____ **87**

Kadınlara sunulan psikolojik yardım hizmetlerine feminist terapi perspektifinden eleştirel bir bakış / A critical feminist therapy perspective

on psychological help to women

Hanife Pehlivan

95

Farklı kadınlık halleri

[Neoliberalizm ve farklı kadınlık hallerini bir dans salonunda okumak/](#)

Reading neoliberalism and different stances of women in a dance hall

Burcu Şenel

105